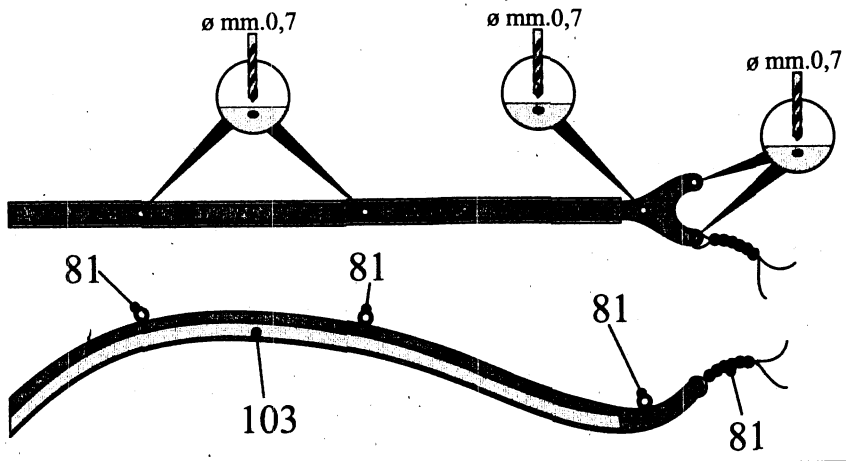
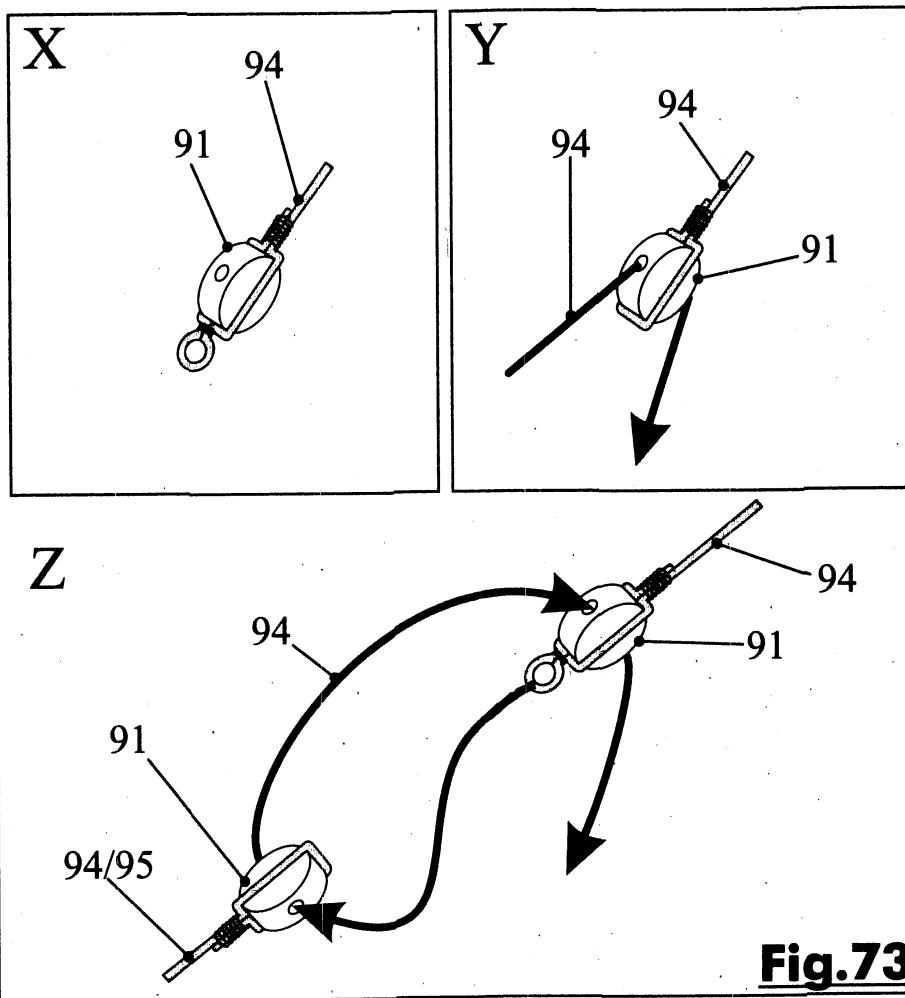


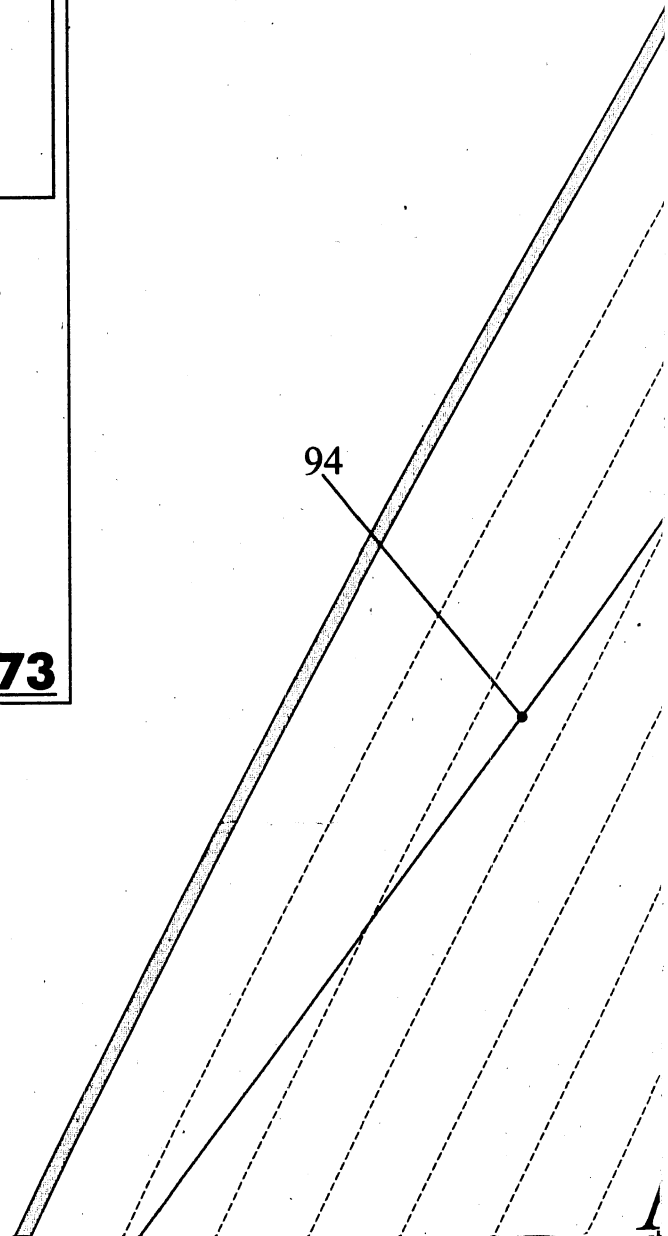
**Fig.70**

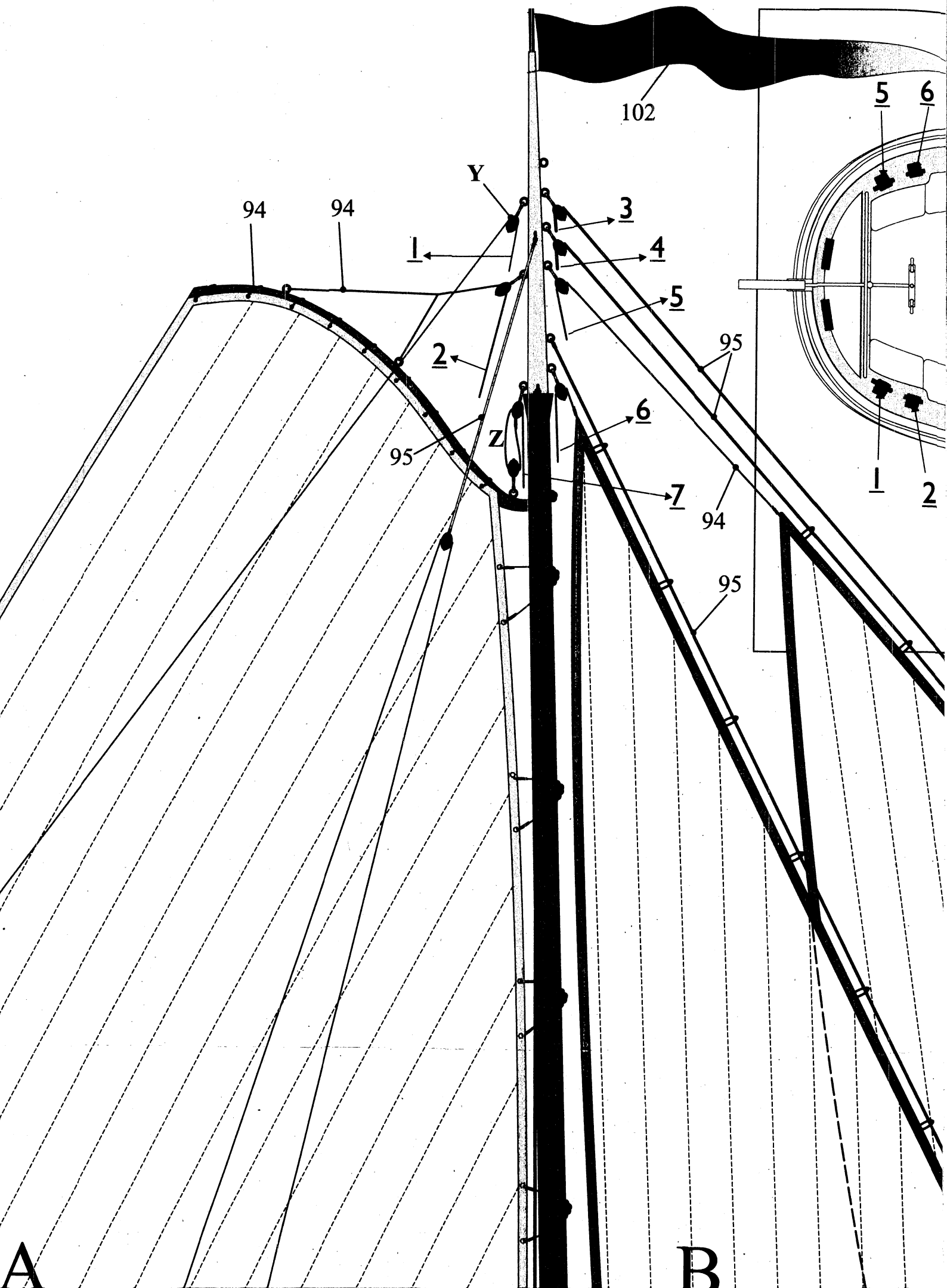


**Fig.72**



**Fig.73**





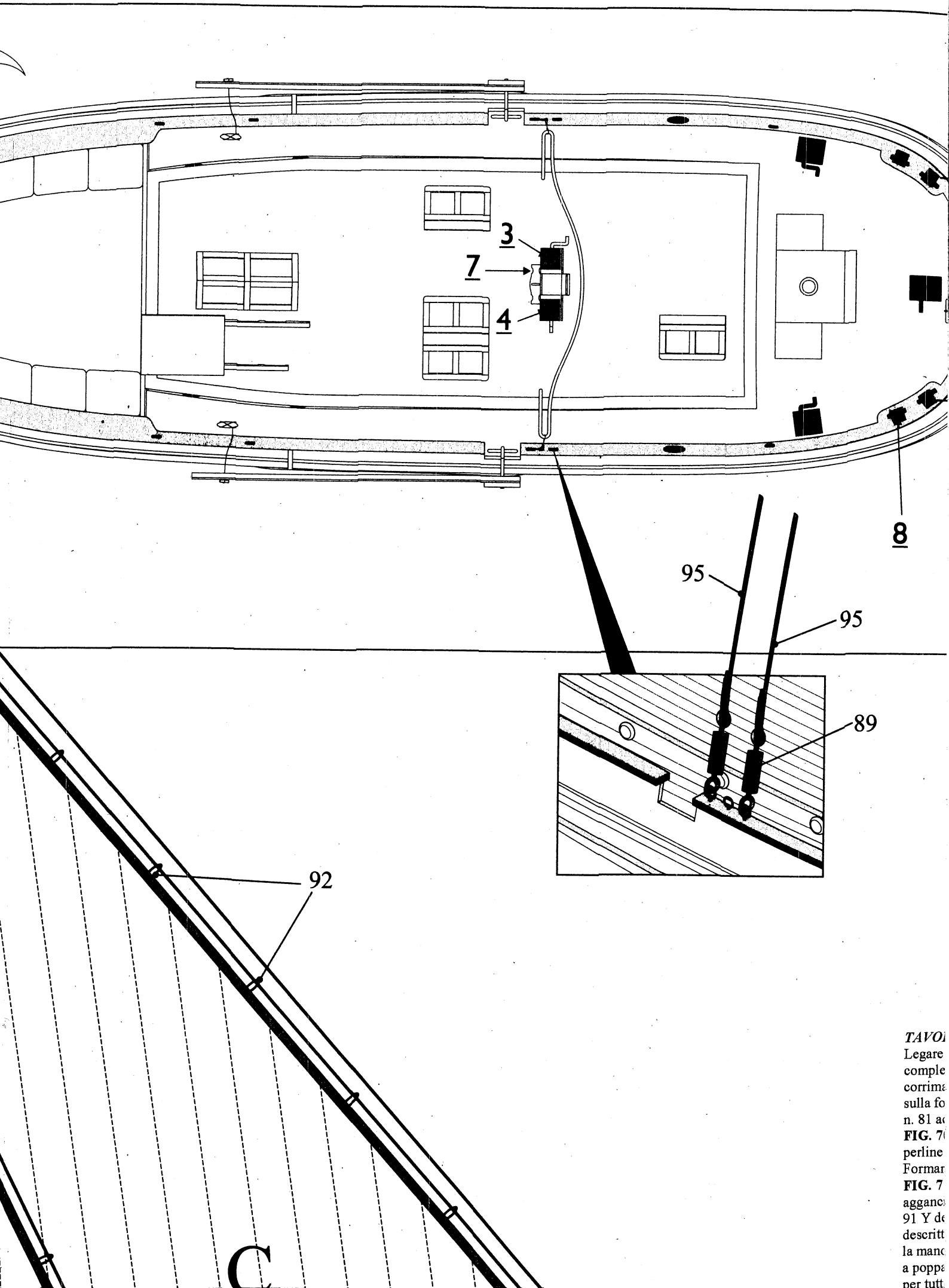
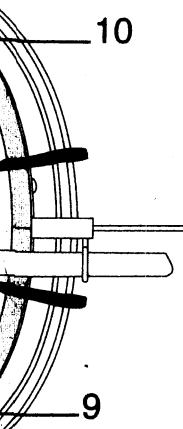


TAVOLA  
 Legare  
 comple  
 corrima  
 sulla fo  
 n. 81 a  
**FIG. 7**  
 perline  
 Formar  
**FIG. 7**  
 agganc  
 91 Y de  
 descritt  
 la manc  
 a poppa  
 per tutt

**Fig.71**



La prima chiatta Lemster fu costruita nel 1876 nel cantiere navale "Gebr. De Boer" a Lemmer, nel Friesland. Il Lemster era originariamente una barca per pescatori usata nella parte a Nord di Zuiderzee, dove le condizioni di navigazione sono difficoltose a causa della marea e dei venti contrari. Quindi la barca fu disegnata per essere una buona navigatrice noc una buona superficie velica. Queste proprietà unite alla linea fluente hanno fatto del Lemster uno dei migliori panfili Olandesi.

The first Lemster barges were built un 1876 in the shipyard "Gebr. De Boer" in Lemmer, Friesland. The Lemster barge originally was a fishing vessel for use on the Northen part of the still open Zuiderzee, where during wind against tide often very foul seas developed. Therefore the ship was designed to be very seaworthy and she had very good sailing capabilities. These properties and her flowing lines make the Lemster barge one of the best and beautiful Dutch round sailing yachts.

Le premier bateau Lemster fut construit en 1876 dans le chantier naval "Gebr. De Boer" à Lemmer, dans le Friesland. Le Lemster était originairement un bateau à peche employé dans la région à nord de Zuiderzee, où les conditions de navigation sont difficiles à cause de la marée et des vents contraires. Par conséquent le bateau fut dessiné pour être un bon navigateur avec une bonne surface de voile.

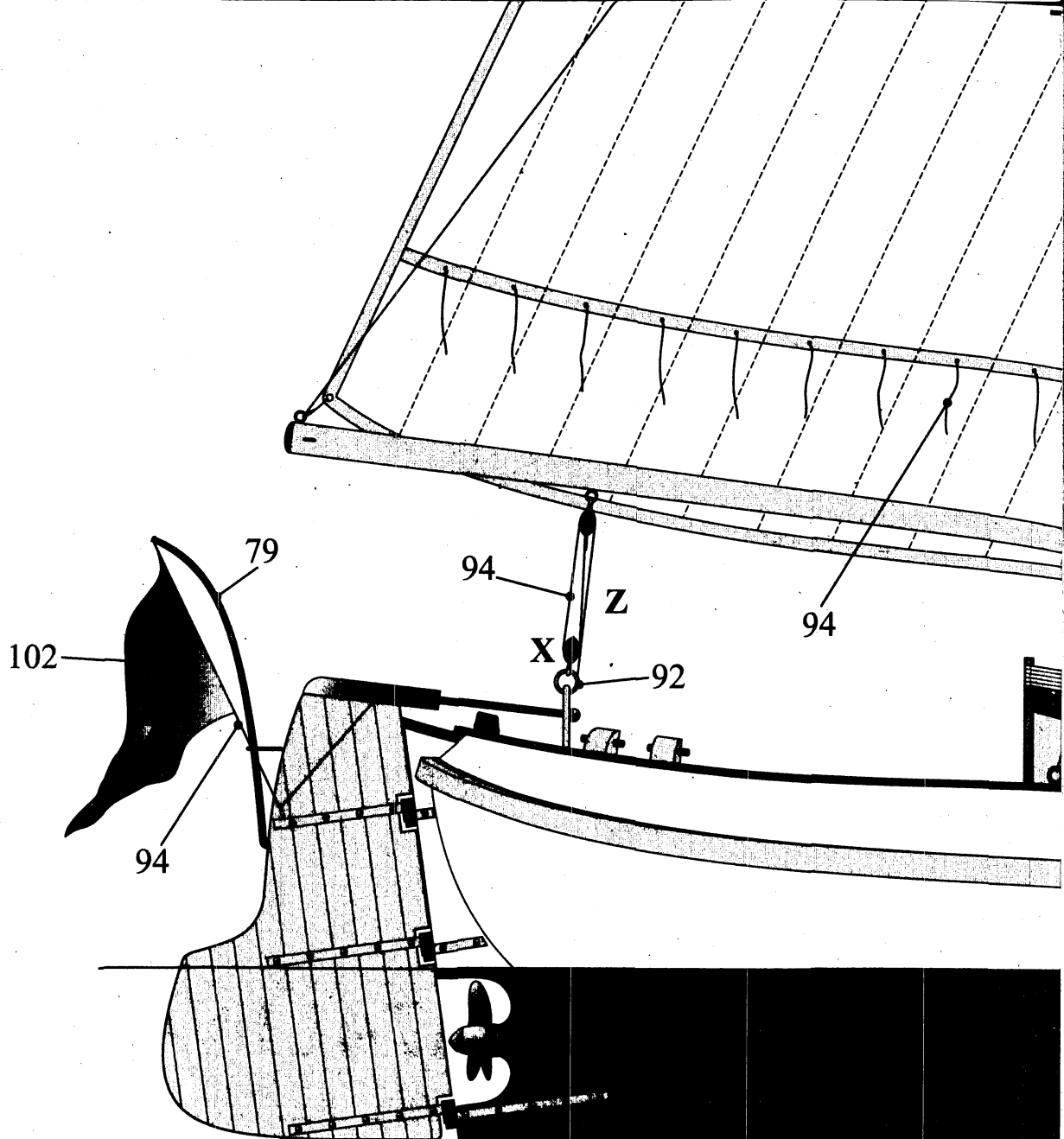
Der Urtyp des, "Lemsteraak" genann Schiffstyps lief 1876 auf der Werft "Gebr. De Boer" im Friesischen Lemmer vom Stapel. Ursprünglich was der Lemsteraak - Typ als Fischerboot konzipiert worden, der im nördlichen Teil der Zuiderzee operierte, wo die Schifffahrt aufgrund der starken Gezeiten und der Gegenwinde nicht unproblematisch ist. Man benötigte also ein Schiff, das wendig sein und außerdem über eine angemessene Segelfläche verfügen mußte.

De eerste Lemsteraken werden vanaf 1876 gebouwd op de werf van de Gebr. De Boer in Lemmer, Friesland. De Lemsteraak is van oorsprong een vissersboot voor gebruik op het noordelijke deel van de toen nog open Zuiderzee, waar bij wind tegen tij vaak een gemene zee stond. Het schip is dan ook zeer zeewaardig en beschikt over zeer goede zeileigenschappen. Door deze eigenschappen en de graaie romplijn behoort de Lemsteraak tot de beste en mooiste ronde jachten van de Nederlandse zeilvloot.

6  
bozzelli n. 91 Y agli anelli della sommità dell'albero. In corrispondenza dell'attacco del picco 103 porre invece un bozzello 91 X. Incollare l'albero sulla tuga (vedi fig. A e B tav. 4) curandone il perfetto allineamento mediante legature provvisorie annodate dall'estremità dell'albero agli anelli su o. Prima di eseguire altri lavori attendere che la colla sia perfettamente essiccata. Verniciare il picco n. 103 di color legno. Praticare con punta da trapano nella del picco 2 fori Ø 1mm passanti e 3 fori da Ø 0,7mm non passanti nei punti indicati. In questi 3 fori saranno alloggiati altrettanti anellini con gambo acciandone la lunghezza.

Legare la vela A al picco come da disegno. Far passare attraverso un buco della forcella un pezzo di corda fine e fare un nodo per fissarla. Infilare 6 o 7 sulla corda. Appoggiare la forcella all'albero e fissare l'altra estremità della cordina all'altro foro mediante un nodo. Incollare ora nel punto indicato. a 2° legatura del picco tramite i bozzelli 91 X e 91 Y (fig. 72) partendo dall'occhiello infisso alla base della forcella. La manovra termina al punto 7.

Vista dall'alto. Formare la 3° legatura del picco con corda fine dai 2 anelli n. 81 al bozzello 91 Y. Terminare la manovra alla bitta n. 2, fig. 71. A prua e l'anellino del boma all'anellino n. 80 della base dell'albero. Tendere la manovra che va dall'anello n. 81 della parte posteriore del boma al bozzello n. l'albero. Terminare la manovra alla bitta n. 1 fig. 71. A poppa fissare il boma al supporto in ottone n. 79 mediante un anello e una legatura simile a quella alla fig. 72. Con corda grossa tendere la manovra che va dall'anello centrale della parte superiore dell'albero al bozzello 91 Y. Con cordina fine tendere ra che va dall'anello n. 80 posto sul corrimano di poppa all'anello 91 Y e ridiscendere al bozzello n. 90. La manovra poi parte dall'altro anello n. 80 posto a alto verso il bozzello n. 90 grosso ridiscende in basso verso il bozzello n. 91 X e termina allo stesso anello n. 80. La descrizione di questa manovra vale due i lati della barca. Fissare la vela A all'albero mediante 6 legature fatte da cordino piccolo sul quale sono state infilate circa 10 perline. Agganciare i



**TABLE 6**

Bind the blocks no. 91 Y at the ring at the top of the mast. In correspondence of the peak no. 103 put the block no. 91 X. glue the whole mast on the brig alignment using temporary bind between the extremity of the mast and the ring on the handrail. Wait until the glue is dry. Paint in wood color the peak no. 103 hole not passing of  $\varnothing 0,7\text{mm}$  on the indicated point. In these last 3 holes will be put 3 eyelets no. 81 shorten it the longer.

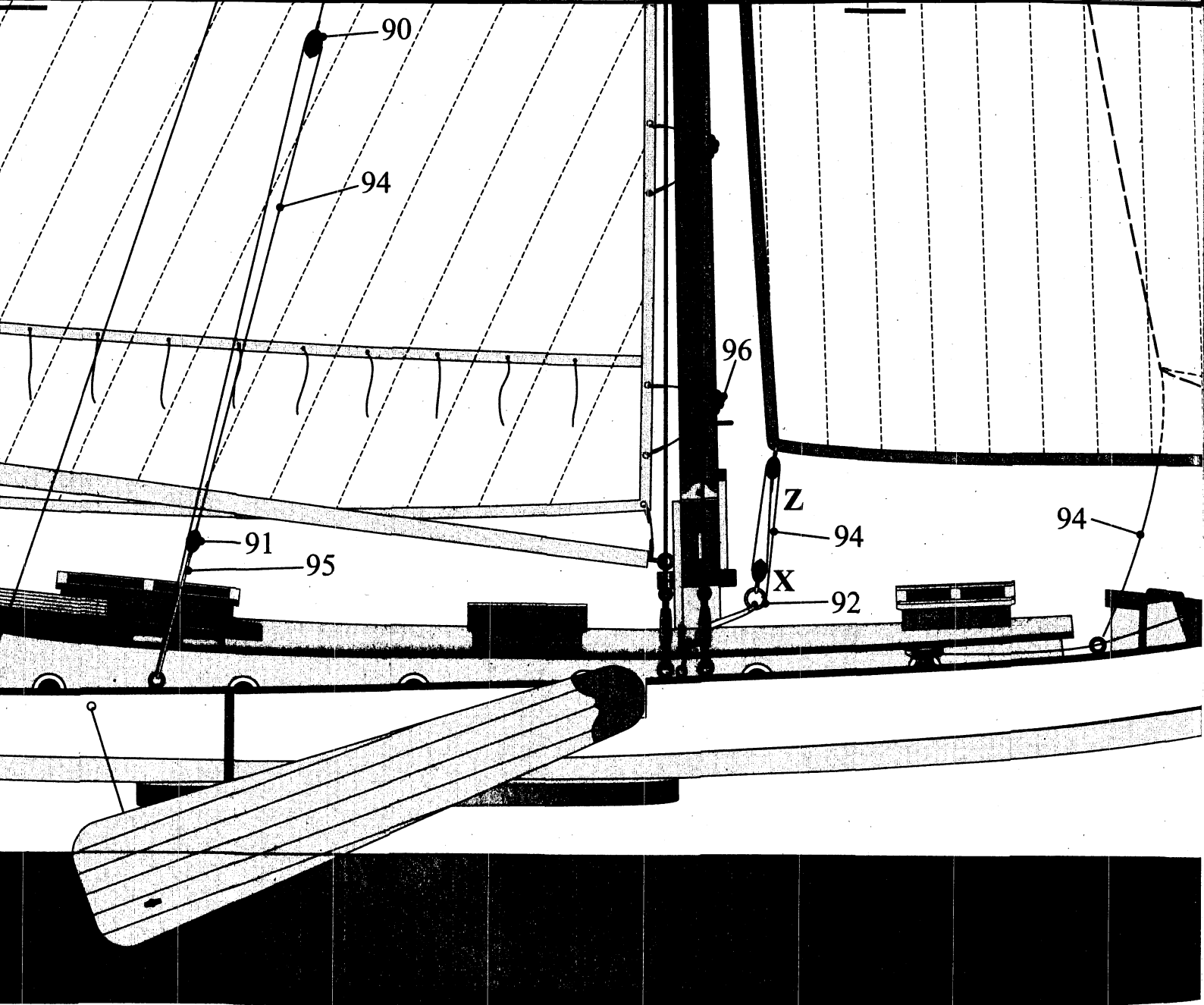
**FIG. 70** Bind the sail A at the peak as in the drawing. Put a rope in 1 of the fork hole and make a knot to fix it. String 6 or 7 pearl on the rope. Lean the fork to the other hole making a knot. Glue now in the indicated point. Make the second bind of the peak through the blocks 91 X and 91 Y (fig. 72) starting from the peak at the point no. 7.

**FIG. 71** High view. Make the third binding of the peak with rope from the 2 ring no. 81 to the block no. 91 Y. End the manoeuvre at the bollard no. 2, fig. 71. Stretch the manoeuvre between the ring no. 81 of the posterior boom part to the block no. 91 Y of the mast. End the manoeuvre at the bollard support no. 79 using a ring and a binding like the one described in the fig. 72. Using the big rope stretch the manoeuvre between the top of the mast to the block between the ring no. 80 on the stern handrail to the ring 91 Y then come down again to the block no. 90. Then the manoeuvre start from the other ring no. 80 at high stern to the block no. 90 come down again to the block no. 91 X and will finish to the same ring no. 80. In the other side. Fix the sail A to the mast using 6 binding made of small rope where you put the 10 pearl. Hook the 4 parts (2 per side) no. 89 to the rings on the center line that works between the ring on the inferior part at the end of the mast to the 2 parts. Paint the shrouds in opaque black.

**SAIL B** Make 3 little holes in the corner sail. Hook to the anterior part of the sail B the brass rings equidistant no. 92. At prow make a little hole of  $\varnothing 0,7\text{mm}$  in the sail B using thin rope. Passing trough the block 91 Y the rope of the sail ending the manoeuvre to the bollard no. 6, fig. 71. Form the binding of the sail as in the fig. 72. The manoeuvre end at the ring no. 92 on the brass support no. 79. Fix the part no. 89 to the ring no. 80 on the keel. Bind the ring no. 92 to a ring on the mast top, make it run in the rings 92 previously fixed and bind it to the part ring. Bind the 2 big blocks no. 90 at the ring no. 92 and 80 to the bollard no. 8.

**BOWSPRIT BINDING** Bind to the ring no. 80 on the wall the block no. 91 Y. Make a hole in the wall of  $\varnothing 1\text{mm}$  under the big bollard of prow. Using a rope pass through the ring no. 81 to the bowsprit extremity and finish at the cleat no. 86. Then form the manoeuvre type 73 between the block 91 X to the 91 Y using the rope in the other side. Using big rope black opaque painted, bind one extremity to the ring no. 80 on the keel and the other extremity to the block 91 Y. Bind the rope to form the pass of the manoeuvre (see fig. 73). Finish the manoeuvre at the big bollard 44.

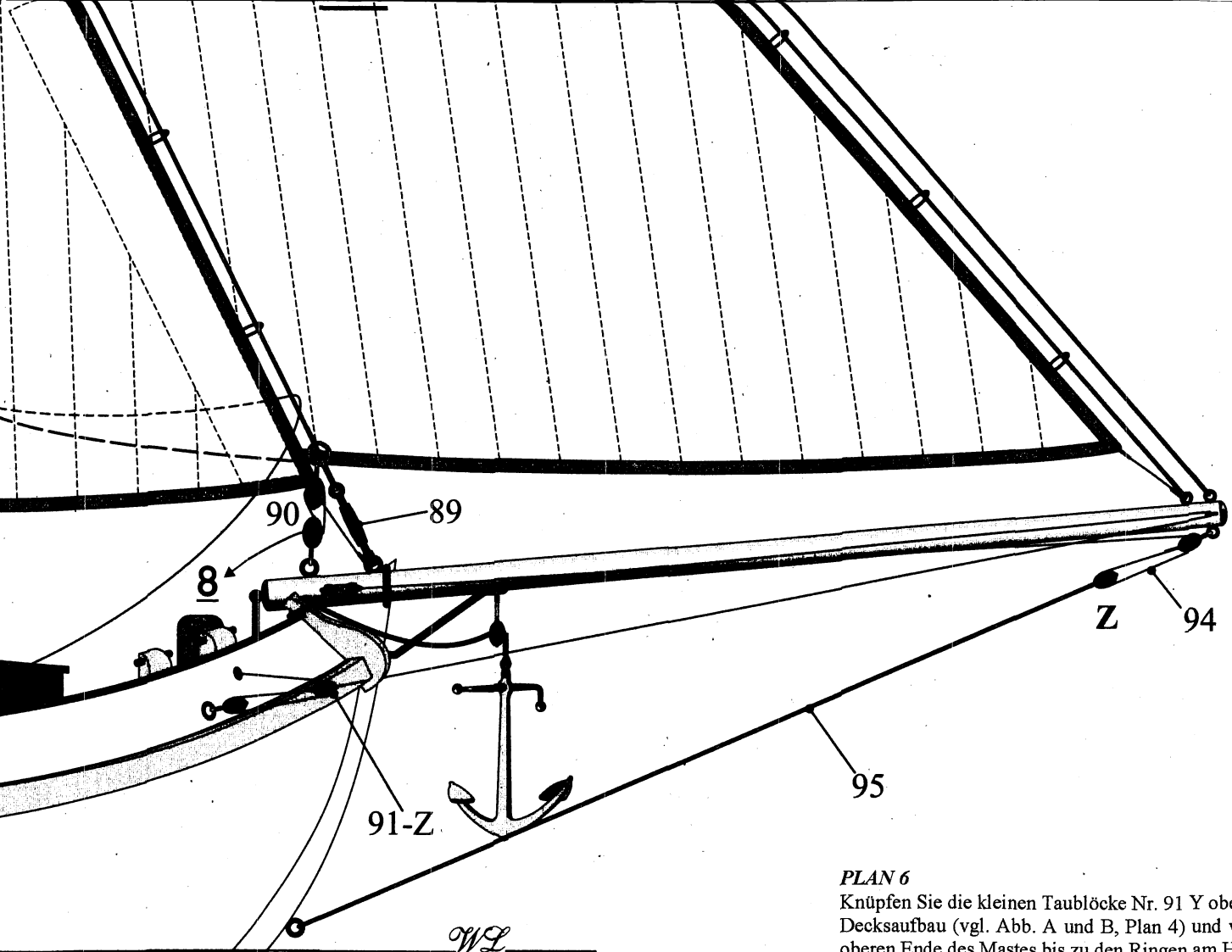
**SAIL C** Hook the brass ring no. 92 to the sail C. With thin rope bind the sail C to the ring no. 81 on the top of the bowsprit. Make passing trough the block no. 91 Y to the ring no. 81 on the top of the mast and finish in the hole no. 4 of the winch (fig. 71). In the bottom part form the manoeuvre that through the hole of the sail C pass through the ring no. 80 on the handrail and will fix at the bollard that starts from the ring no. 81 on the bowsprit, run inside the ring 92, pass trough the top block of the mast and finish in the hole no. 3 of the winch (fig. 71). no. 81 at prow and pass in the block in the top of the mast and fix it in the hole no. 3 of the winch. With brass thread of  $\varnothing 1\text{mm}$  obtain the flag staff no. 81. At the rudder where in one will insert a eyelet no. 80 where put the staff and in the other put the finished part of the staff. Bind the flag no. 10. Drill 2 holes of  $\varnothing 1\text{mm}$  on the mast top make a hole of  $\varnothing 1\text{mm}$  where insert the staff no. 79 and bind the burgee no. 102.



**Table 6**

ge-house (see fig. A and B tab.4) checking the perfect  
 03. Drill on the peak fork 2 holes of Ø 1mm passing an  
 k on the mast and fix the other extremity of the rope to  
 hole fixed at the fork base. The manoeuvre will finish  
 1. Hook at the prow the boom ring to the ring no. 80 of  
 rd no. 1 fig. 71. At the stern fix the boom to the brass  
 k no. 91 Y. Using the small, rope stretch the manoeuvre  
 e description of this manoeuvre is valid for all the ship  
 handrail (fig. 71). Stretch the shroud no. 95 (big rope)  
 where insert 1 eyelet no. 80 (see fig. A tab. 4). Bind to  
 ail using blocks no. 91 X and 91 Y bind between them  
 e part using thin rope. Bind a piece of big rope no. 95  
 form the manoeuvre described at the fig. 72. End it at  
 lock 91 X stretch the little rope the manoeuvre that pass  
 e wall hole will fix on the bollard 9 in one side and 10  
 block 91 X to the bowsprit ring no. 81 using thin rope  
 no. 91 Y the sail rope and finish the manoeuvre at the  
 eat no. 86 all side. With big rope stretch the manoeuvre  
 Still using big rope stretch the manoeuvre of the ring  
 . Make 2 holes of Ø 1mm on the posterior part of the  
 7mm on the rudder and insert the eyelet 81 where will

Lier les poulies N° 91 Y aux anneaux du sommet du mât .En correspondance de l'attaque de la corne 103 le parfait alignement avec les liens provisoires noués de l'extrémité du mât aux anneaux sur les mains courantes. Pratiquez 2 trous Ø 1mm. passants et 3 trous Ø 0.7 mm. borgnes dans les points.  
**Fig. 70** Lier la voile à la corne comme sur le dessin. Faire passer à travers un trou de la fourche une pièce avec les poulies 91 X et 91 Y (Fig 72) à partir de la boutonnière fixée à la base de la fourche. La manoeuvre  
**Fig. 71** Tirer la 3ème lien de la corne avec du fil fin de deux anneaux N° 81 à la poulie 91 Y. Terminer la manoeuvre à la base du mât. Tendre la manoeuvre qui va de l'anneau N° 81 de la partie postérieure de la bôme à la poulie support en laiton N°79 avec un anneau et une lien identique à celui décrit à la Fig 72 .Avec du gros fil tendre la manoeuvre qui va de l'anneaux N° 80 mis sur la main courante de poupe à l'anneau N° 90 placé à poupe ,va en haut vers la grande poulie N° 90, redescend en bas vers la poulie N° 91 X et se termine au même anneau N° 80. La description de cette manoeuvre vaut pour les deux côtés de la voile.  
 perles environ. Accrocher les 4 ridoirs (2 pour chaque côté) N°89 aux anneaux mis sur la main courante inférieure du mât aux deux ridoirs. Peindre les haubans en couleur noir opaque.  
**Voile B** Pratiquez des petites trous aux 3 coins de la voile. Accrocher à la partie antérieure de la voile B de la voile faire un trou Ø 0.7 mm. dans le quel on mettra un anneau avec pied N°80 (voire Fig A tab 4 ). Lier à cet anneau la manoeuvre et terminer la manoeuvre à la bitte N 6 Fig 71. En bas tirer le lien de la voile avec des poulies N 91 X et 91 Y en laiton N° 79. Fixer le ridoir N 89 à l'anneau N° 80 mis sur la quille. Lier le petit anneau N 92 au ridoir N°89 à travers les anneaux 92 fixés avant et le lier à l'anneau du ridoir. Lier les 2 grandes poulies N°90 aux anneaux N°80.  
**Lien du beaupré.** Lier à l'anneau N°80, mis sur la paroi, la poulie 91 Y. Pratiquez un trou Ø 1mm. dans la partie inférieure de la manoeuvre qui passe à travers l'anneau N°81, à l'extrémité du beaupré, et se termine au taquet N 86 muraille se fixe à la bitte 9 d'une partie et 10 de l'autre. Avec du gros fil, peint en noir, lier une extrémité de la manoeuvre à N°81 du beaupré et avec du fil fin tirer le passage de la manoeuvre (Voir Fig. 73). Terminer la manoeuvre à la bitte N°5, Fig. 71. En bas tirer la manoeuvre qui à travers le trou de la voile C, avec du gros fil tendre la manoeuvre de l'anneau N°81 sur le beaupré, glisse à l'intérieur des anneaux N°92, avec du gros fil tendre la manoeuvre de l'anneau n°81 extérieure à la proue, la passer dans la poulie au support de la porte-drapeau N°89. Pratiquez 2 trous Ø 1mm. sur la partie postérieure du gouvernail. Dans l'un des deux trous fixer la partie terminale de la hampe. Lier le drapeau N°10. Avec un foret Ø 0.7 mm. pratiquez sur le gouvernail au sommet du mât pratiquez un trou Ø 1mm. dans le quel enfoncez la hampe N° 79 et lier le guidon N 102.



**PLAN 6**

Knüpfen Sie die kleinen Taublöcke Nr. 91 Y oben an die Spitze des Decksaufbaus (vgl. Abb. A und B, Plan 4) und versuchen Sie, das obere Ende des Mastes bis zu den Ringen am Handlauf reich zu führen. Das Gaffel Nr. 103 holzfarben lackieren. Anschließend führen durchgehende Löcher mit  $\varnothing 0,7$  mm; in diese Löcher leimen Sie die Taublöcke Nr. 91 X ein. **FIG. 70** Jetzt knüpfen Sie gemäß den Angaben der Zeichnung die kleinen Taublöcke Nr. 91 Y oben an die Spitze des Decksaufbaus (vgl. Abb. A und B, Plan 4) und versuchen Sie, das obere Ende des Mastes bis zu den Ringen am Handlauf reich zu führen. Das Gaffel Nr. 103 holzfarben lackieren. Anschließend führen durchgehende Löcher mit  $\varnothing 0,7$  mm; in diese Löcher leimen Sie die Taublöcke Nr. 91 X ein. **FIG. 71** Ansicht von oben: Stellen Sie die dritte Verzurrung des Mastes richtig ein und knüpfen Sie den kleinen Ring des Baumes mit dem kleineren Ring des Mastes richtig und lassen dann das Tau an Poller Nr. 1, Abb. 71 beschrieben ist. Mit stärkerer Kordel spannen Sie eine Vertäuerung auf dem Geländern achtern zum Ring Nr. 79 Y reicht, um dann zum Ring Nr. 90 hin läuft; dann reicht es wieder hinab in Richtung auf den Mast, das Segel A mit 6 Verknotungen an den Mast, die mit der feineren Kordel ein, die auf dem mittigen Handlauf angebracht sind (Abbildung 71 beschrieben ist und zu den beiden Spannvorrichtungen reichen. **SEGEL B** Praktizieren Sie kleine Löcher in den 3 Ecken des Segels: oben ein kleines Loch mit  $\varnothing 0,7$  mm, in das Sie dann ein Taublöcke Nr. 91 Y ziehen Sie nun die Kordel für das Segel von Taublöcken 91 X und 91 Y her, die untereinander gemäß den Angaben der Zeichnung sind. Das Tau endet am Ring Nr. 92, der sich auf dem Messingträger befindet. Knüpfen Sie die Kordel an die Verzurrvorrichtung und knüpfen anschließend die Kordel an den Ring der Verzurrvorrichtung her, die am Poller Nr. 8 endet.

**Verzurrung des Bugspriets**

Knüpfen Sie an den Ring Nr. 80, der sich auf der Brüstung befindet, das Tau für das Segel und lassen Sie es am Poller Nr. 80 an der Brüstung knüpfen. Das Tau, das durch das Loch Nr. 4 der Hebewinde geht, knüpfen Sie an den Ring Nr. 80 am Kiel und das andere Ende des Taus an den Ring Nr. 80 am Mast und wird dann am Loch Nr. 3 der Hebewinde an der Brüstung knüpfen. In eines der beiden Löcher setzen Sie einen Ring Nr. 10 an. Mit der Bohrspitze  $\varnothing 0,7$  mm bohren Sie vor dem Mast ein Loch mit  $\varnothing 1$  mm; hier wird dann die

Vertäuerung her (vgl. Abb. 73); das Tau endet schließlich am Ring Nr. 80 am Mast und wird dann am Loch Nr. 3 der Hebewinde an der Brüstung knüpfen. In eines der beiden Löcher setzen Sie einen Ring Nr. 10 an. Mit der Bohrspitze  $\varnothing 0,7$  mm bohren Sie vor dem Mast ein Loch mit  $\varnothing 1$  mm; hier wird dann die

3 metre une poulie 91 X. Coller le mât complet sur le rouf (voir Fig. A et B Tab 4) en vérifiant que la colle soit parfaitement sèche. Peindre la quille et le mât aux endroits indiqués. Dans ces 3 trous seront logés autant d'anneaux avec pied N 81, de taille réduite. Fixer la voile A au mât avec 6 liens en fin fil et le fixer avec un noeud. Coller dans le point indiqué. Tirer la 2ème lien de la corne de la voile et se termine au point N 7.

la manoeuvre à la bitte N 2 Fig 71. À la proue attacher l'anneau de la bôme à l'anneau n°80 de la quille N°91 Y du mât. Terminer la manoeuvre à la bitte N° 1 Fig 71. À la poupe fixer la bôme au mât et tendre la manoeuvre qui va de l'anneau central de la partie supérieure du mât à la poulie 91 Y. Tirer la manoeuvre qui va de l'anneau 91 Y et redescendant à la poulie N 90. La manoeuvre ensuite part de l'autre anneau n°80 de la quille.

du bateau. Fixer la voile A au mât avec 6 liens en fin fil sur lesquels on aura enfilé 10 petites perles de laiton (Fig 71). Tendre les haubans N°95 (gros fil) qui vont de l'anneau mis dans la partie supérieure de la quille à la poulie N 90.

des petits anneaux équidistants en laiton N° 92. Dans la partie supérieure de la quille à la proue fixer les anneaux N°91 Y du mât. Terminer la manoeuvre à la bitte N° 2 Fig 71. À la poupe fixer la bôme au mât et tendre la manoeuvre qui va de l'anneau central de la partie supérieure du mât à la poulie 91 Y. Tirer la manoeuvre qui va de l'anneau 91 Y et redescendant à la poulie N 90. La manoeuvre ensuite part de l'autre anneau n°80 de la quille.

N°81 sur la pointe du beaupré. Faire passer à travers la poulie 91 Y, en haut, la corde de la voile et la faire passer dans l'anneau N°80 sur la main courante et se fixe au taquet N°86 (2 côtés). Avec du fil fin, passe dans la poulie du mât, en haut, et se termine dans le trou N°4 du treuil (Fig 71). Toujours tirer la manoeuvre qui va de l'anneau central de la partie supérieure du mât à la poulie 91 Y et redescendant à la poulie N 90. La manoeuvre ensuite part de l'autre anneau n°80 de la quille.

N°81 sur la pointe du beaupré. Faire passer à travers la poulie 91 Y, en haut, la corde de la voile et la faire passer dans l'anneau N°80 sur la main courante et se fixe au taquet N°86 (2 côtés). Avec du fil fin, passe dans la poulie du mât, en haut, et se termine dans le trou N°4 du treuil (Fig 71). Toujours tirer la manoeuvre qui va de l'anneau central de la partie supérieure du mât à la poulie 91 Y et redescendant à la poulie N 90. La manoeuvre ensuite part de l'autre anneau n°80 de la quille.

del terr  
VELA  
in ottom  
tav 4). I  
n. 6, fig  
supporto  
di corda  
2 bozzel  
LEGAT  
il bozze  
quindi l  
dipinta  
mediant  
VELA  
bozzell  
all'anel  
all'inter  
dell'ane  
n. 89. P  
nell'altr  
gambo 8

(2 per lato) n. 89 agli anelli posti sui corrimano centrale (fig. 71). Tendere le sartie n. 95 (corda grossa) che vanno dall'anero posto nella parte inferiore

male dell'albero ai 2 arriatoio. Verniciare le sartie di color nero opaco.

Praticare dei forellini ai 3 angoli della vela. Agganciare alla parte anteriore della vela B degli anellini

equidistanti n. 92. Praticare nella parte superiore della chiglia a prua un forellino Ø 0,7mm nel quale infiggere 1 anellino con gambo n. 80 (vedi fig. A). Legare a questo anellino la vela B con cordino sottile. Far passare attraverso il bozzello 91 Y in alto il cordino della vela e terminare la manovra alla bitta n. 71. In basso formare la legatura della vela mediante bozzelli n. 91 X e 91 Y legati tra loro come da fig. 72. La manovra termina all'anello n. 92 posto sulla chiglia in ottone n. 79. Fissare l'arriatoio n. 89 all'anello n. 80 posto sulla chiglia. Legare l'anellino n. 92 all'arriatoio mediante corda fine. Legare un pezzo di corda grossa n. 95 ad un anellino posto in alto all'albero, farlo scorrere dentro agli anellini 92 in precedenza fissati e legarlo all'anello dell'arriatoio. Legare i bozzelli n. 90 ai relativi anelli n. 92 e n. 80 e formare la manovra descritta alla fig. 72. Terminarla alla bitta n. 8.

**MANOVRA BOMPRESSO** Legare all'anello n. 80 posto sulla murata il bozzello 91 Y. Praticare un foro Ø 1mm nella murata sotto al bottone di prua. Mediante il bozzello 91 X tendere con cordina fine la manovra che passa attraverso l'anellino n. 81 all'estremità del bompreso e termina alla galloccia n. 86. Formare la manovra tipo 73 che va dal bozzello 91 X al 91 Y ed attraverso il foro sulla murata si fissa alla bitta 9 da una parte e 10 dall'altra. Con corda grossa di colore nero legare un'estremità all'anello n. 80 sulla chiglia e l'altra estremità al bozzello 91 Y. Legare il bozzello 91 X all'anello n. 81 del bompreso e con corda fine formare il passaggio della manovra (vedi fig. 73). Terminare la manovra al bottone 44.

Agganciare alla vela C gli anelli in ottone n. 92. Con cordina fine legare la vela C all'anello n. 81 sulla punta del bompreso. Far passare attraverso il bozzello 91 Y in alto il cordino della vela e terminare la manovra alla bitta n. 5, fig. 71. In basso formare la manovra che attraverso il foro della vela C passa alla bitta n. 80 sul corrimano e si fissa alla galloccia n. 86 da ambo i lati. Con corda grossa tendere la manovra che parte dall'anello n. 81 sul bompreso, scorre attraverso il foro degli anelli 92, passa nel bozzello dell'albero in alto e termina nel foro n. 4 del verricello (fig. 71). Sempre con corda grossa tendere la manovra che parte dall'anello n. 81 esterno a prua passarla nel bozzello in cima all'albero e fissarla nel foro n. 3 del verricello. Con il filo di ottone Ø 1mm ricavare l'asta portabandiera. Praticare 2 fori da Ø 1 mm sulla parte posteriore del timone in uno dei quali infiggere un anello con gambo n. 80 attraverso il quale far passare l'asta e fissare la parte terminale dell'asta stessa. Legare la bandiera n. 10. Con punta da trapano Ø 0,7mm praticare 2 fori sul timone ed inserire gli anelli con gambo n. 1 nei quali scorrerà la manovra della bandiera.

## MV51 CATALINA - plan 6

Designer: John Gardner

des Mastes. Auf der Höhe des Ansatzes für das Gaffel Nr. 103 setzten Sie jedoch einen Taublock 91 X ein. Leimen Sie nun den gesamten Mast auf den Mast so akkurat als irgend möglich auszurichten; hierzu empfehlen wir, den Mast mit provisorischen Kordelverbindungen zu verzurren, die vom Mast aus gehen. Wir raten Ihnen sehr, zunächst den Kleber vollständig und in Ruhe aushärten zu lassen, bevor Sie dann weitere Arbeiten vornehmen. Jetzt können Sie den Mast mit einer feinen Bohrspitze vorsichtig zwei durchgehende Löcher mit ø 1 mm in die Gabel des Gaffel sowie an den angegebenen Stellen drei nicht durchgehende Ringe mit Fuss Nr. 81 ein, deren Länge Sie vorher noch entsprechend anpassen müssen.

Das Segel A an das Gaffel. Ziehen Sie ein Stück dünne Schnur durch eines der Löcher in der Gabel und verknoten Sie das Stück Seil. Fädeln Sie 6 oder 7 Ringe an den Mast anlegen, das andere Ende der Kordel mit einem Konten am zweiten Loch befestigen und dann an der angegebenen Stelle anleimen. Die zweite Kordel führt durch die Löcher 91 X und 91 Y (vgl. auch Abb. 72), wobei Sie von der Öse ausgehen, die am Ansatz der Gabel vorgegeben ist. Das Tau endet an Punkt 7.

Die Ringe des Gaffels mit dünnem Faden von den beiden Ringen Nr. 81 zum Taublock Nr. 91 Y her; lassen Sie das Tau am Poller Nr. 2, Abb. 71 enden. Bugseitig an den Ring Nr. 80 am unteren Ende des Masts. Spannen Sie nun das Tau, das vom Ring Nr. 81 der hinteren Seite des Baums bis zum Taublock Nr. 91 Y des Mastes führt. Heckseitig knüpfen Sie den Baum an den Messinghalter Nr. 79, und zwar mittels eines Ringes und einer Verzurrung der Art, wie sie bei Abb. 72 dargestellt ist. Die Kordel führt von dem mittleren Ring des oberen Mastendes zum Taublock 91 Y. Jetzt spannen Sie feine Kordel, die das Tau darstellt, welches vom Ring Nr. 80 am unteren Ende des Mastes zum Taublock Nr. 90 herabzuführen. Das Tau geht dann vom anderen Ring Nr. 80 ab, welcher achtern oben in Richtung auf den großen Taublock am Mast führt. Die Beschreibung des Verlaufs dieses Taus gilt für beide Seiten des Schiffs. Nun knüpfen Sie die Kordel ausgeführt werden, auf die ca. 10 kleine Perlen aufgefädelt wurden. Haken Sie die 4 Verzurrvorrichtungen (2 auf jeder Seite) Nr. 89 in die Masten (vgl. Abb. 71). Anschließend spannen Sie die Wanten Nr. 95 (hergestellt aus stärkerer Kordel), die von dem Ring ausgehen, welcher im unteren Teil des Mastendes anliegt. Die Wanten werden anschließend mattschwarz lackiert.

Die Segels. Setzen Sie am vorderen Ende des Segels B kleine Messingringe Nr. 92 in gleichem Abstand ein. Nun bohren Sie im oberen Teil des Rumpfes an jedem Ring mit Fuss Nr. 80 (vgl. Abb. A Plan 4) einsetzten. An diesem Ring verzurren Sie anschließend das Segel B mit dünner Kordel. Durch den Mast führt das Segel und lassen das Tau beim Poller Nr. 6 entsprechend Abb. 71 enden. Die Verzurrung des Segels an der unteren Seite stellen Sie mit Hilfe von den Angaben von Abb. 72 zu verknüpfen sind; dieses Tau führt durch die Löcher 91 X und 91 Y.

Die Ringe des Mastes. Fixieren Sie die Verzurrvorrichtung Nr. 89 am Ring Nr. 80, der am Kiel angebracht ist. Jetzt binden Sie den kleinen Ring Nr. 92 mit Hilfe feiner Kordel an den Ring Nr. 80, der weiter oben am Mast angebracht ist, ziehen Sie die Kordel durch die vorher fixierten Ringe Nr. 92 und die Verzurrvorrichtung. Knoten Sie danach die beiden großen Taublöcke Nr. 90 an die dazu gehörigen Ringe Nr. 92 und Nr. 80; so stellen Sie die untere Abbildung her.

Die Ringe des Mastes. Bohren Sie ein Loch ø 1 mm innen in die Brüstung, und zwar unterhalb des großen Bug-Pollers. Mit Hilfe des Taublocks an den Ring Nr. 81 zum äußeren Ende des Bugspriets reicht und schließlich an der Klampe Nr. 86 endet. Nun stellen Sie die Vertäuung vom Typ 73 her, die an der Brüstung an Poller 9 auf der einen und an Poller 10 auf der anderen Seite geknotet wird. Mit dickerer Kordel, die schwarz lackiert wurde, wird die Vertäuung an den Taublock 91 Y geknotet. Den Taublock 91 X knoten Sie dann an den Ring Nr. 81 am Bugspriet; mittels feiner Kordel stellen Sie anschließend die Vertäuung her.

Die Masten Kreuzbeting 44.

Die Masten. Mit dünner Kordel verzurren Sie danach das Segel C an den Ring Nr. 81 auf der Spitze des Bugspriets. Führen Sie jetzt durch den Taublock 91 Y das Tau gemäß Abb. 71 enden. Unten stellen Sie jetzt eine Vertäuung her, welche durch das Loch des Segels C zum Ring Nr. 80 auf dem Handlauf reicht und durch den Mast führt. Die Kordel spannen Sie nun die Vertäuung, die ausgeht vom Ring Nr. 81 auf dem Bugspriet, innen durch die Ringe 92 läuft, über den Taublock oben am Mast führt (vgl. Abb. 71). Ebenfalls mit dickerer Kordel wird die Vertäuung des äußeren Ringes Nr. 81 bugseitig hergestellt; das Tau läuft durch den Taublock an der Brüstung geknotet. Aus dem Messingdraht ø 1 mm können Sie nun die Fahnenstange Nr. 89 herstellen. Bohren Sie zwei Löcher mit ø 1 mm auf der hinteren Seite des Mastes mit Fuss Nr. 80 ein, durch den Sie die Fahnenstange ziehen, deren Ende dann wiederum in dem zweiten Loch eingeklebt wird. Nun knoten Sie die Masten mit Hilfe zweier Löcher in das Ruder, in die Sie Ringe mit Fuss Nr. 81 einkleben; durch diese Ringe läuft das Tau für die Flagge. Oben auf dem Baum bohren Sie ein Loch, durch das die Fahnenstange 79 eingesetzt wird, an der wiederum als krönender Abschluss die Standarte Nr. 102 gehißt wird.